

BASES DE LA CONVOCATÒRIA PER A LA SELECCIÓ PER CONCURS DE MÈRITS D'UN/A GERENT/A DE L'ENTITAT PÚBLICA EMPRESARIAL LOCAL "ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA MARIA DOLORS CALVET" DE VILAFRANCA DEL PENEDÈS

LLOC A COBRIR: Gerent/a i director/a de l'escola de música.

DOTACIÓ: 1 lloc.

DURADA: Un any prorrogable fins que el consell d'administració ho decideixi.

TIPUS: Contracte d'alta direcció regulat pel R.D. 1381/1985, d'1 d'agost, pel qual es regula la relació laboral de caràcter especial del personal d'alta direcció.

RETRIBUCIÓ: 37.226,32 €.

SISTEMA DE SELECCIÓ: Concurs de mèrits i entrevista.

FUNCIONS DEL LLOC DE TREBALL: Les que estatutàriament li corresponen.

REQUISITS DE LEAS PERSONES ASPIRANTS

- Ser espanyol/a o ciutadà de la Unió Europea o persona inclosa en l'àmbit d'aplicació dels tractats internacionals celebrats per la UE i ratificats per Espanya en els que sigui d'aplicació la lliure circulació de treballadors, o ciutadà estranger no comunitari o assimilable, en els termes previstos a l'article 57 de la Llei 7/2007, de 12 d'abril, de l'Estatut Bàsic de l'Empleat Públic.

- Tenir com a mínim setze anys i no superar l'edat de jubilació legalment establerta.

- Estar en possessió de la titulació següent: Llicenciat en música, grau superior de música o equivalent.

- Coneixements de la llengua catalana, orals i escrits –Nivell C de la Secretaria de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya.

- No haver estat separat, mitjançant expedient disciplinari, del servei de cap administració pública. Aquest punt s'ha de fer constar amb una declaració signada per la persona interessada.

MÈRITS A VALORAR

- Altres titulacions superiors de caràcter oficial. Diplomatura en magisteri musical
- Cursos de formació i perfeccionament relacionats amb l'organització, participació i docència musical.
- Experiència en la gestió d'escoles de música, fundacions, associacions i organismes de docència de la música.
- Experiència en l'organització d'actes i activitats d'escoles de música, fundacions, associacions i organismes de docència de la música.
- Experiència en l'organització i participació d'activitats d'esdeveniments musicals.
- Experiència docent.
- Publicacions escrites relacionades amb la música i publicacions discogràfiques.

PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

El termini de presentació de sol·licituds finalitzarà a les 14.00 hores del dia 12 de març de 2010. Es publicaran anuncis en els mitjans de comunicació que es determinin.

Es dirigirà una sol·licitud amb un currículum documentat adreçat a la presidència de l'ens (EPEL), i es podrà presentar a l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès, C/ de la Cort, 14, horari de registre: de dilluns a dijous de 8.30 a 14 h i de 16.30 a 19 h i divendres i vigílies de festius de 8.30 a 14 h i/o en la forma assenyalada en l'article 38.4 de la Llei 30/1992 de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú.

La documentació acreditativa dels mèrits i requisits al·legats al currículum vitae s'haurà de lliurar juntament amb la sol·licitud.

No podran ser objecte de valoració ni tinguts en compte, segons el cas, els mèrits i requisits al·legats que no es posseeixin a la finalització del

termini de sol·licituds ni aquells que no siguin acreditats mitjançant la corresponent documentació de forma adequada i clara. No s'admetrà cap documentació referida a mèrits un cop finalitzat el termini de presentació de sol·licituds.

Una vegada finalitzat el termini de presentació de sol·licituds, es procedirà a revisar-les i es concedirà un termini de deu dies per esmenar les deficiències o mancances que s'hi hagin observat en relació amb els requisits exigits.

ADMISSIÓ DELS ASPIRANTS

Un cop expirat el termini d'admissió de sol·licituds, el President de l'EPEL dictarà en el termini màxim d'un mes resolució declarant les llistes dels admesos i els exclosos.

La relació dels admesos i dels exclosos s'exposarà en el tauler d'anuncis de l'EPEL "Escola municipal de Música M. Dolors Calvet" Placa Penedès, núm. 4 i de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès. Als efectes de presentació d'al·legacions s'estableix un termini de deu dies.

Les al·legacions es resoldran en un termini màxim de 30 dies hàbils i es declararà la llista definitiva d' admesos i exclosos.

ÒRGAN DE SELECCIÓ

La valoració dels mèrits i l'entrevista la realitzarà un tribunal format per:

- President de l'EPEL
- Un/a funcionari/a o personal laboral d'altres administracions experts en l'àmbit professional de la docència musical i la gestió d'escoles de música.
- Un/a director/a d'una Escola Municipal de Música
- El cap de Servei de Cultura
- Un/a tècnic/na de l'Ajuntament vinculat amb l'Escola de Música

Secretari/a: Actuarà de secretària la del consell d'administració de l'EPEL.

PROCEDIMENT D'ACREDITACIÓ DELS REQUISITS

Títols acadèmics: mitjançant la presentació d'una fotocòpia compulsada del títol o certificat acreditatiu realitzat per la Universitat corresponent.

Nivell C de llengua catalana: mitjançant el certificat lliurat per l'òrgan competent en matèria de política lingüística de la Generalitat de Catalunya, o d'algun dels títols o certificats equivalents d'acord amb el decret 161/2002, d'11 de juny, sobre l'acreditació del coneixement del català i l'aranès en els processos de selecció de personal i de provisió de llocs de treball de les administracions públiques de Catalunya.

En cas que l'aspirant no acrediti estar en possessió del certificat o títol que garanteixi que compleix el requisit de coneixement de llengua catalana, haurà de realitzar i superar, amb qualificació d'apte, un exercici sobre coneixements de la llengua catalana corresponent al nivell C. La qualificació de no apte en aquesta prova o la no compareixença de l'aspirant a la seva realització comporta la seva eliminació del procés de selecció.

Declaració jurada o sota promesa de l'aspirant de no haver estat separat, mitjançant expedient disciplinari, del servei de cap administració pública.

FASE DE CONCURS

Les puntuacions que s'atorgaran en la fase de concurs tindran la següent baremació:

- Altres titulacions superiors de caràcter oficial, llevat de la requerida, (diplomatura, sempre que no sigui part dels estudis d'una llicenciatura al·legada, llicenciatura, doctorat): 2 punts per cada una fins a un màxim de 4 punts.
- Cursos de formació i perfeccionament relacionats amb l'àmbit de la docència musical: 0'10 punts per cada hora d'assistència, fins a un màxim de 2 punts.
- Cursos relacionats amb la gestió d'escoles de música, fundacions i entitats de docència musical: 0'10 punts per cada hora d'assistència, fins a un màxim de 2 punts.

- Experiència en la gestió d'escoles de música, fundacions, associacions i organismes de docència musical: 0'50 punts per mes de treball, fins a un màxim de 3 punts.
- Experiència en l'organització i participació d'activitats d'esdeveniments musicals: 0'20 punts per activitat, fins a un màxim de 3 punts.
- Experiència docent: 0'50 punts per cada curs escolar impartit en ensenyament reglat, fins a un màxim de 3 punts.
- Experiència docent: 0'50 punts per cada curs escolar impartit en ensenyament no reglat, fins a un màxim de 3 punts.
- Publicacions i discografia relacionada amb la docència, gestió i interpretació musical: 0'20 punts per publicació o disc editat fins a un màxim de 3 punts.
- Acreditació de coneixements d'idiomes: 1 punt per cada idioma estranger acreditat fins a un màxim de 2 punts.

Puntuació màxima de la fase de concurs: 25 punts. Els candidats que no obtinguin com a mínim 10 punts quedaran eliminats i no passaran a la fase següent.

FASE D'ENTREVISTA

Després d'haver obtingut la puntuació corresponent a la fase de concurs, el tribunal de selecció realitzarà una entrevista a tots els aspirants admesos. El candidat hi ha de defensar el seu projecte de gestió de L'EPEL-ESCOLA DE MÚSICA d'acord amb el que estableixen en els seus Estatuts.

La puntuació màxima d'aquesta prova serà de 25 punts.

PUNTUACIÓ FINAL I PROPOSTA DE CONTRACTACIÓ

La puntuació final de cada aspirant serà la suma de les puntuacions obtingudes en la fase de concurs i la fase d'entrevista. Serà proposat a l'òrgan competent per a la seva contractació l'aspirant que tingui més puntuació.

INCIDÈNCIES

El tribunal resoldrà tots els dubtes que es puguin presentar i prendrà els acords necessaris per al correcte desenvolupament de les proves de selecció.

Vilafranca del Penedès, 1 de febrer de 2010.